

Roczne sprawozdanie z działalności fundacji

za rok 2020

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
- W polach wyboru należy wstawić pojedynczy znak X

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	ACONSS Fundacja promowania historii, kultury oraz zabytków w Polsce		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj: Polska	Województwo: Śląskie	Powiat: Katowice
	Gmina: Katowice	Ulica: Andrzeja	Nr domu: 11
	Nr lokalu: 5A	Miejscowość: Katowice	Kod pocztowy: 40-061
	Nr telefonu: -	e-mail: fundacjaacons@gmail.com	Nr faksu: -

Adres do korespondencji jeżeli jest inny niż adres siedziby: - j.w.

3. REGON:	368580890	4. Data wpisu w KRS:	24.10.2017	5. Nr KRS:	0000699455
-----------	-----------	----------------------	------------	------------	------------

6. Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko	Funkcja
	Ryszard Jaciubek Marian Nocoń Anna Jaciubek Katarzyna Nocoń	Prezes ds. logistyki Prezes ds. ekonomicznych Członek Zarządu Członek Zarządu

II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

1. Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)

- PROPAGOWANIE POLSKIEJ LITERATURY, POLSKIEJ KULTURY, POLSKIEJ HISTORII ORAZ POLSKICH ZABYTKÓW .
 - W ŚRÓD OSÓB MIESZKAJĄCYCH W POLSCE.
 - WŚRÓD ORGANIZACJI ORAZ GRUP POLSKICH CHCĄCYCH WZIĄĆ UDZIAŁ W SPOTKANIACH ORGANIZOWANYCH PRZEZ FUNDACJĘ.
 - WŚRÓD OSÓB MIESZKAJĄCYCH POZA GRANICAMI POLSKI.
 - WŚRÓD ORGANIZACJI ORAZ GRUP OBCOKRAJOWCÓW CHCĄCYCH WZIĄĆ UDZIAŁ W SPOTKANIACH ORGANIZOWANYCH PRZEZ FUNDACJĘ.
 - WŚRÓD OBCOKRAJOWCÓW STUDIUJĄCYCH W POLSCE.
 - WŚRÓD OSÓB INDYWIDUALNYCH ORAZ GRUP ZORGANIZOWANYCH - OBCOKRAJOWCÓW I POLSKICH SPĘDZAJĄCYCH WAKACJE W POLSCE.
- UDZIELANIE POMOCY WSZYSTKIM ZAINTERESOWANYM W ZAKRESIE POZNAWANIA LITERATURY, HISTORII ORAZ KULTURY POLSKIEJ.
- ŚWIADCZENIE POMOCY SZKOŁOM PUBLICZNYM W ZAKRESIE ORGANIZOWANIA SPOTKAŃ HISTORYCZNO-KULTURALNYCH.

2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (opis rzeczywiście ów Katowic prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym)

Pomimo trwającej pandemii koronawirusa, Fundacja ACONSS zorganizowała kilka imprez z zachowaniem przepisów i obostrzeń obowiązujących w całym kraju.

- **W sezonie letnim po raz trzeci zostały zorganizowane przez Fundację ACONSS - bezpłatne warsztaty doskonalenia jazdy na rolkach „Umów się na rolki z Moniuszką” .**

W zorganizowanych warsztatach mogły uczestniczyć pod nadzorem opiekunów, dzieci od lat 6, potrafiące utrzymać się na rolkach, jak również osoby dorosłe, które chciały podnieść swoje umiejętności w jeździe na rolkach.

Podczas zajęć prowadzących przez naszych wolontariuszy - instruktorów jazdy na rolkach, z uwagi na chęć popularyzacji muzyki klasyków polskich, z wystawionych głośników odtwarzane były utwory Stanisława Moniuszki takie jak: pieśni, muzyka operowa, muzyka baletowa, arie itp.

Pod koniec zajęć, wśród uczestników przeprowadzone zostały konkursy ze znajomości prezentowanych utworów Stanisława Moniuszki. Zwycięzcy otrzymali nagrody książkowe.

Na zakończenie zajęć, instruktorzy prowadzący zajęcia, prezentowali grupowy pokaz swoich umiejętności jazdy wyczynowej na rolkach.

- **Konkurs pt. „ Historia Mojego Ogrodu” to kolejne wydarzenie, które było zaplanowane przez Fundację ACONSS w czasie od sierpnia do września 2020 r. Konkurs kierowany był do działkowców Rodzinnych Ogródków Działkowych im. T. Kościuszki w Katowicach.**

W organizacji konkursu zaangażował się Zarząd R.O.D.

W konkursie mogli wziąć udział działkowcy, którzy od pięciu lat byli właścicielami ogrodu i posiadali fotografie dokumentujące zmiany, które zaszły w ogrodzie w ciągu lat użytkowanych przez działkowicza.

Do oceny aktualnych zdjęć zgłoszonych ogrodów oraz zdjęć historycznych, powołana została Komisja składająca się z członków Zarządu R.O.D. im. Tadeusz Kościuszki oraz przedstawicieli Zarządu Fundacji ACONSS.

Dla zwycięzców przewidziane zostały nagrody.

- „Tradycyjnie we współczesnej tonacji 2020” – to zorganizowany 18 października 2020 r. koncert muzyki polskiej zorganizowany przez Fundację dla mieszkańców Katowic, przy współfinansowaniu przez Wydział Kultury Urzędu Miejskiego Miasta Katowice.

Działania skoncentrowane były na zrealizowaniu konkursu popularyzującego pieśni ludowe ze Śląska oraz utwory polskich kompozytorów. Trójka wykonawców zespołu instrumentalnego GENTLEMEN'SHARMONICA zagrała na harmonijkach ustnych program muzyczny pieśni ludowych ze Śląska oraz utworów polskich kompozytorów klasyki takich jak Fryderyk Chopin , jak również kompozytorów współczesnych- Jerzego Petersburskiego, Edwarda Spyrkę czy Zygmunta Zgraję.

Koncert podzielony był na dwie części i pomiędzy dwoma częściami koncertu muzycznego odbył się konkurs dla słuchaczy. Obejmował on podstawową wiedzę na temat zagranych pieśni śląskich oraz znajomości tradycji gry na harmonijce.

Uczestnikom konkursów zostały przyznane nagrody.

Złożyliśmy także dodatkowo dwie oferty realizacji zadania publicznego do Urzędu Miasta Katowice. Pierwsze pt. W POGONI ZA PRZESZŁOŚCIĄ KATOWIC - zostało zaaprobowane przez Władze Katowic, jednak ze względu na brak możliwości sfinansowania go, pozostało na etapie wniosku. Trzecia oferta – obejmująca „Cykl pisarskich spotkań z historią” nie została przyjęta.

Zarząd Fundacji otrzymał również w tym roku wyniki swoich udziałów w konkursach organizowanych przez Narodowy Instytut Wolności w Warszawie:

- Programu Rozwoju Organizacji Obywatelskich – (03.03.br. nr 18841) na cele rozwojowe Fundacji w okresie 2020 – 2022, na pokonywanie barier rozwojowych, które pozwolą na zrealizowanie przedstawionych wcześniej działań w okresie ponad dwóch lat działalności Fundacji i pokonanie barier związanych z dostępem do zewnętrznych źródeł finansowania. Wniosek nie przeszedł do II-giej tury;

- Funduszu Inicjatyw Obywatelskich - wniosek nr 16000, którego celem projektu było pogłębienie narodowej wiedzy historycznej związanej z Powstaniami Śląskimi. Zainteresowanie tym tematem społeczności lokalnych aktywizując młodzież w wieku 15- 26 lat. Promowanie projektu wraz z jego tematyką dot.. Powstań Śląskich, będzie skierowane internetowo do młodego pokolenia Województwa Śląskiego. Ze względu na niewystarczające środki NIW, wniosek został umieszczony na liście rezerwowej z nr 1020. Z braku funduszy nie otrzymał dofinansowania i nie mógł być zrealizowany.

- COVID19 - wniosek nr 24172, na przygotowanie i realizacja działań podejmowanych w zastępstwie lub w uzupełnieniu zadań, które w całości lub części musiały zostać odwołane na skutek COVID-19 i w cz. II-giej na przygotowanie i realizacja działań podejmowanych w celu podtrzymania funkcjonowania organizacji zagrożonego na

skutek COVID-19.

Po koniec roku, w listopadzie br., Zarząd Fundacji złożył do Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, dwa wnioski na dofinansowanie zadań w sferze kultury.

- KULTURA DOSTĘPNA 2021, to pierwszy z nich - celem zadania w 2021 roku jest ułatwienie dostępu do kultury szerokiemu gronu polskich odbiorców dzięki skierowanej do nich nowej oferty kulturalnej w formule on-line. W założeniu ma sprzyjać aktywizacji społecznej i kulturalnej uczestników różnych grup społecznych, w tym m.in.: młodzieży szkolnej i osób starszych. Wesprzeć dostępność do zabytku historii i kultury polskiej – zamku w Baranowie Sandomierskim.

EDUKACJA KULTURALNA 2021, to drugi - celem projektu w 2021 roku ma być pogłębienie narodowej wiedzy historycznej związanej z Powstaniami Śląskimi w 100- lecie. Podjęcie działań edukujących młodzież ponadpodstawową (w wieku 15- 19 lat) oraz osoby dorosłe, w tym seniorów. Promowanie zadania wraz z jego tematyką Powstań Śląskich, będzie skierowane internetowo do młodego pokolenia Województwa Śląskiego.

Zorganizowano również (w sierpniu br. na Facebook-u) konkurs czytelniczy. Miał on na celu popularyzację czytelnictwa oraz znajomości jednego z zabytków (zamku w Baranowie Sandomierskim). Dwaj zwycięzcy otrzymali nagrody książkowe.

3. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

W roku 2020 Fundacja otrzymała dofinansowanie ze środków samorządowych i administracji państwowej na łączną kwotę 7900 zł. Szczegółowe dane dotyczące w/w dofinansowań znajdują się w pkt. VIII pn.: „Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe oraz wynik finansowy tej działalności.”

Podstawowym źródłem finansowania Fundacji „Acons” są wpłaty darowizn od osób prywatnych. Głównym sposobem pozyskiwania darczyńców są prośby skierowane bezpośrednio do konkretnych osób, znanych Fundacji „Dr Clown” z imienia i nazwiska. W ten sposób pozyskaliśmy w roku 2020 kwotę 1706 zł.

Drugim źródłem dochodów są dotacje celowe na konkretne zadania publiczne. W tym roku Fundacja otrzymała 4000 zł dotacji na zadanie publiczne Miasta Katowice, stanowiącą 68% wartości całego zadania.

Trzecim źródłem dochodów Fundacji w tym roku, była pożyczka Starostwa (reprezentowanego przez Dyrektora Powiatowego Urzędu Pracy w Katowicach) - zgodnie z przepisami ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz. U. poz. 374, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą”. Dzięki niej udzielono Fundacji (jako Pożyczkobiorcy) ze środków Funduszu Pracy pożyczki na pokrycie bieżących kosztów prowadzenia działalności statutowej Fundacji w wysokości 3800 zł. Z uwagi na wywiązanie się Fundacji „Acons” z warunków tej umowy pożyczkowej, stała się ona bezwrotna.

4. Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą (zaznaczyć odpowiednie)

NIE

X

TAK

5. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

-

6. Odpisy uchwał zarządu fundacji (należy przekazać odpisy uchwał zarządu fundacji w formie np. kserokopii, podjętych w okresie sprawozdawczym, którego dotyczy sprawozdanie, bądź wskazać, iż zarząd nie podejmował uchwał)

1. Uchwała nr 1/06/2020 z dnia 27.06.2020 r. dot. umożliwienia zakupu sprzętu i wyposażenia potrzebnego do funkcjonowania statutowej działalności Fundacji ACONSS.
2. Uchwała nr 2/06/2020 z dnia 27.06.2020 r. o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego Fundacji ACONSS za rok 2019.
3. Uchwała nr 3/06/2020 z dnia 27.06.2020 r. dot. podjęcia działań w zakresie projektu bezpłatnych warsztatów doskonalenia jazdy na rolkach: „Umów się na rolki z Moniuszką”
4. Uchwała nr 4/07/2020 z dnia 13.07.2020 r. zatwierdzeniu sprawozdania merytorycznego Fundacji ACONSS za rok 2019.
5. Uchwała nr 5/07/2020 z dnia 15.07.2020 r. dotyczącej organizacji konkursu „Historia Mojego Ogrodu”.
6. Uchwała nr 6/07/2020 z dnia 15.07.2020 r. dot. przyjęcia „Regulaminu przyjmowania darowizn”
7. Uchwała nr 7/07/2020 z dnia 15.07.2020 r. dot. przyjęcia „Polityki Darowizn”.
8. Uchwała nr 8/9/2020 z dnia 15.09.2020 r. dotyczącej realizacji koncertu: „ Tradycyjnie we współczesnej tonacji”.
9. Uchwała nr 9/9/2020 r. z dnia 15.09.2019 r. na zawarcie Umowy z Urzędem Miasta - Wydział Kultury - na realizację projektu „Tradycyjnie we współczesnej tonacji”
10. Uchwała zakupowej nr 10/9/2020 z dnia 15.09.2020 r. na zakup w związku z uchwałą nr 9/9/2020 na realizację koncertu „Tradycyjnie we współczesnej tonacji” zgodnie z kosztorysem.
11. Uchwała nr 11/9/2020 z dnia 15.09.2020 r. dot. realizacji zobowiązań/wypłat wynikłych przy realizacji koncertu: „Tradycyjnie we współczesnej tonacji” wobec osób prywatnych oraz instytucji, które brały udział w tym projekcie.
12. Uchwała nr 12/10/2020 z dnia 10.10.2020 r. dot. podjęcia działań w zakresie zorganizowania czytelniczego konkursu internetowego dot. książki wydanej przez Fundację pt. „ Zamek splątany setonem”.

III. Informacja o wysokościach uzyskanych przychodach fundacji w okresie sprawozdawczym

	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. Łączna kwota uzyskanych przychodów	9606	0
a. Przychody z działalności statutowej	9606	0
b. Przychody z działalności gospodarczej	0	0
c. Pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	0	0
2. Informacja o źródłach przychodów		
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	0	0
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	7900	0
- Ze środków budżetu państwa	3900	0
- Ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	4000	0
e. Ze spadków, zapisów	0	0
f. Z darowizn	1706	0
g. Z innych źródeł (wskazać jakich)	0	0
3. Jeżeli prowadzona działalność gospodarcza		
a. Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody minus koszty)		-
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł		-

IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. Koszty fundacji ogółem	9845	88
a. Koszty realizacji celów statutowych	7142	0

b. Koszty działalności gospodarczej	0	0
c. Koszty administracyjne (<i>czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.</i>)	2015	88
d. Pozostałe koszty (<i>w tym koszty finansowe</i>)	688	0
V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu		
1. Liczba osób w fundacji zatrudniona na podstawie stosunku pracy (<i>wg zajmowanego stanowiska</i>)		0
a. Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej		0
3. Łączna kwota wynagrodzeń (<i>brutto</i>) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)		0
a. Z tytułu umów o pracę (<i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej</i>)		0
b. Z tytułu umów zlecenie		899
c. Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (<i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i>)		-
d. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (<i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i>)		-
VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym		
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (<i>zaznaczyć odpowiednie</i>)	NIE	X TAK
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych		0
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek		-
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych		-
VII. Środki fundacji		
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (<i>należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego</i>)		

NEST Bank SA.: 723 zł. Santander Bank SA.: 1 zł.

2. Wysokość środków zgromadzonych w gotówce (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego) 730

3. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek

4. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie

5. Nabyte pozostałe środki trwałe

-

-

-

6. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	Aktywa	Zobowiązania
	2979	0

VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności)

Zadanie wyznaczone przez samorząd Miasta Katowice, obejmujące współfinansowanie Wydziału Kultury Urzędu Miejskiego Miasta Katowice. Temat zadania to „Tradycyjnie we współczesnej tonacji 2020”.

Zorganizowany 18 października 2020 r. koncert muzyki polskiej zorganizowany przez Fundację dla mieszkańców Katowic.

Działania skoncentrowane były na zrealizowaniu konkursu popularyzującego pieśni ludowe ze Śląska oraz utwory polskich kompozytorów. Trójka wykonawców zespołu instrumentalnego GENTLEMEN'SHARMONICA zagrała na harmonijkach ustnych program muzyczny pieśni ludowych ze Śląska oraz utworów polskich kompozytorów klasyki takich jak Fryderyk Chopin , jak również kompozytorów współczesnych- Jerzego Petersburskiego, Edwarda Spyrkę czy Zygmunta Zgraję.

Koncert podzielony był na dwie części i pomiędzy dwoma częściami koncertu muzycznego odbył się konkurs dla słuchaczy. Obejmował on podstawowa wiedzę na temat zagranych pieśni śląskich oraz znajomości tradycji gry na harmonijce.

Uczestnikom konkursów zostały przyznane nagrody.

Całkowity koszt zadania publicznego wyniósł wg kosztorysu 5960 zł. Stanowi to sumę kwot dotacji 4000 zł i 1960 zł wkładu własnego Fundacji. Kwoty obejmują wartość brutto z uwagi na status podatkowy Fundacji Aconss, która nie jest płatnikiem podatku VAT. Zadanie jest w trakcie rozliczania i przekazania samorządowi sprawozdania z niego.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

Fundacja rozliczyła wszystkie swoje zobowiązania podatkowe oraz zapłaciła należne składki ZUS za osoby zatrudnione okresowo na umowę zlecenie – w ramach realizacji zadania publicznego. Stąd nie zalega z zobowiązaniami wobec Urzędu Skarbowego i ZUS.

X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215)	NIE	TAK	X
			X

XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji

-

XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (*zaznaczyć odpowiednie*)

NIE

X

TAK

2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

-

Prezes ds. ekonomicznych

Marian Nocoń

Prezes ds. logistyki

Ryszard Jaciubek

Katowice, 30.12.2020 r.